

Negative doblinger

Efter åbning på 1-trækket og indmelding
– svarer har fokus på majorfarverne

Hvordan ved vi at det er en negativ dobbling

Makker har åbnet.

Modspillerne har efterfølgende meldt

F.eks.:N	Ø	S	V
	1♦	1♥	D

I modsætning til en oplysningsdobbling:

Modspilleren har åbnet

F.eks.:	N	Ø	S	V
	1♥	D		

Hvad viser en negativ dobling?

Makker jeg har noget jeg gerne vil vise i majorfarverne – men jeg mangler enten længde eller styrke til at vise det

- Enten: jeg har pointene – men hvis jeg melder, viser jeg en 5-farve, og jeg har kun 4
- Eller: jeg har en 5-farve (eller længere) – men ikke den nødvendige styrke til at vise ny farve (f.eks. 10+ HP for at melde på 2 trækket)

Hvad viser en negativ dobling

På 1-trækket: 6+ HP

På 2-trækket: 8+ HP

På 3-trækket: 10+ HP

Garanterer 4 kort i den u-meldte majorfarve (evt. begge major)

Tolerance (dvs. 2 kort i makkers åbningsfarve)

Den perfekte hånd til en negativ dobbling uanset styrken

N	Ø	S	V
1♦	1♥	D	

Syds hånd:

♠ XXXX

♥ X(X)

♦ XX(X)

♣ XXXXXX(X)

I dette tilfælde er S også nødsaget til doble negative

N	Ø	S	V
1♦	1♠	D	

Syds hånd:

♠ XX

♥ DBTXX

♦ XX

♣ KBXX

De videre meldinger

I et almindeligt meldeforløb er ny farve fra svarer og Pas fra modstanderen til højre er rundekrav

Det samme gælder ved negativ dobling – husk makkers dobling er u-limiteret

Hvis modstanderen til højre har meldt andet end Pas, kan åbner melde pas – svarer kan jo selv komme igen, hvis det er det rigtige at gøre

De videre meldinger

Åbner melder videre (støtte, ny farve eller UT) som om dobleren havde meldt – men ved selvfølgelig at der kun er vist 4-farve.

F.eks.:

N	Ø	S	V
1♦	1♠	D	P

N's næste melding kunne f.eks. være:

2♥ viser 12-15 HSP og 4-farve i ♥

3♥ viser 16-18 HSP og 4-farve i ♥

1UT viser 12-14 HP og benægter 4-farve i ♥ (kan meldes uden hold i ♠)

Speciel situation

N	Ø	S	V
1♣	1♦	D	

Iflg. de normale aftaler kræver det 5-farve af S for at melde en ny farve efter at modstanderne har meldt ind.

I denne specielle situation kan S indmelde en major med kun 4 kort i farven og 6+ HP – **og kun i denne situation.**

Doblingen fra S viser derfor 4-4 i major.

En undtagelse

N	Ø	S	V
1♦	1UT	D	

S' dobling er straf og viser enhver hånd med 10+ HP (måske 9 gode)

Enhver melding fra S i denne position er altså svagere en 10 HP

2-trækket og højere

De samme principper gælder også selv om vi er kommet højere op end 1-trækket – blot kræver det lidt flere HP

F.eks.:

N	Ø	S	V
1♥	2♣	D	P

Doblingen viser nu mindst 4-farve i ♠ og mindst 8 HP

2-trækket og højere

F.eks.:

N	Ø	S	V
1♣	1♥	1♠	3♥
P	P	D	

V's melding viser 6-9 HSP og 4-farve i ♥

Doblingen er stadig oplysning/negativ for makker har åbnet

2-trækket og højere

F.eks.:

N	Ø	S	V
1♣	1♠	D	2♠
P	P	D	

Modstanderne har fundet fit i ♠, men er gået i stå på 2-trækket
S behøver kun 8 HP (og korthed i ♠) til at gentage sin dobling

2-trækket og højere

F.eks.:

N	Ø	S	V
1♦	2♣	?	

Her kan svarer ikke indmelde en 4-farve i major – og doblingen viser stadig (i princippet) mindst 4-farve i både ♠ og ♥ - og nu mindst 8 HP.

Så hvad nu?

Uperfekte situationer

Så snart vi kommer op på 2-trækket eller højere kan svarer være tvunget til at negativdoble, selvom kortene ikke **helt** opfylder kravene til negativdoblingen. Fordi der helt enkelt ikke er en anden melding som beskriver hånden.

Nogle gange kaldes det "den mindste løgn".

I det tilfælde skal der (helst) være en **backup plan** hvis åbner ikke melder det vi gerne vil have.

Uperfekte situationer

N	Ø	S	V
1 ♦	2 ♣	D	

Doblingen viser 4-4 i major

Hvis N melder 2♠ støtter S til 3♠

S

♠	E D 7 4
♥	K 9 5
♦	B T 8 6
♣	8 4

Back-up planen: Hvis N melder 2♥ kan S korrigere til 3♦ uden at lyve om styrken

Uperfekte situationer

N	Ø	S	V
1 ♦	2 ♣	D	

Doblingen viser 4-4 i major

Hvis N melder 2♠ støtter S til 4♠

S

♠	E	D	7	2
♥	D	B	5	
♦	8	6		
♣	E	T	9	4

Back-up planen: Hvis N melder 2♥ eller 3♥ kan S korrigere til 3UT

Specielle situationer 1

N	Ø	S	V
1UT	2♥	?	

Tidligere har mange set en dobling her som enten "det var det jeg ville have meldt" eller som forslag til straf.

Men nyere lærebøger (f.eks. Nordisk Standard) anbefaler at spille naturligt her (og benytte negativdoblinger)

Det er vigtigere at komme i den rigtige kontrakt end at kontrakten ligger på "den stærke hånd"

Specielle situationer 2

N	Ø	S	V
1♣	1♠	2♣	D

N/S har vist 18+ HSP

Ø har vist 5-farve i ♠ og 6-16 HP

V viser 8+ HP og 4+-farve i ♥ - men også tolerance til ♦ og ♠

Svar-negativ dobling 1

N	Ø	S	V
1♥	D	2♥	D

Igen har N/S vist 18+ HSP

Ø har oplysningsdoblet og vist 12+ HP 4-farve i ♠

V viser 8+ HP og **afviser** 4-farve i ♠ - men viser stadig ønske om at konkurrere om kontrakten

Svar-negativ dobbling 2

N	Ø	S	V
1♦	1♠	D	2♠
D			

N afviser at have 4-farve i ♥ - men viser ønske om at kæmpe om kontrakten i de øvrige farver – eller sans, hvis S har hold i ♠

Speciel svar-negativ dobling

N	Ø	S	V
1♦	D	2♦	D

Igen har N/S vist 18+ HSP

Ø har oplysningsdoblet og vist 12+ HP mindst 3/4 eller 4/3 i
majorfarverne

V viser 8+ HP og (i princippet) 4-4 i majorfarverne og signalerer
"vælg selv" til Ø

Vil du vide mere?

I 3 numre af Dansk Bridge
november 2018, december 2018 og januar 2019,
gennemgår Jacob Røn alle aspekter af negative doblinger
– med masser af eksempler.